

Έχεις μπροστά σου το παιδί της ιστορίας όπως φαίνεται στο εξώφυλλο του βιβλίου «Πού λες εσύ;» Τι μπορούμε να προβλέψουμε για την ταυτότητα του ήρωα/της ηρώιδας του βιβλίου με βάση την εξωτερική εμφάνιση; Πώς το κατάλαβες;

Όνομα:

Περιγραφή εξωτερικής εμφάνισης του παιδιού:

Ηλικία του παιδιού:

Τα ενδιαφέροντα του παιδιού:

Περιγραφή χαρακτήρα του παιδιού:



ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΕΧΕΙΣ ΔΙΑΒΑΣΕΙ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ,
Έχεις μπροστά σου το παιδί της ιστορίας όπως
φαίνεται στο εξώφυλλο του βιβλίου «Πού λες εσύ;»
Τι μπορούμε να προβλέψουμε για την ταυτότητα του
ήρωα/της ηρωίδας του βιβλίου με βάση την εξωτερική
εμφάνιση; Πώς το καταλαβες;

Όνομα:

Περιγραφή εξωτερικής
εμφάνισης του παιδιού:

Ηλικία του παιδιού:

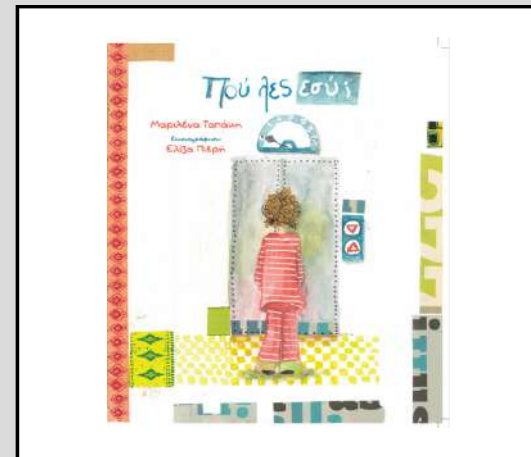
Τα ενδιαφέροντα του
παιδιού:

Περιγραφή χαρακτήρα
του παιδιού:



Έχεις μπροστά σου τον τίτλο του βιβλίου. Μπορείς να μεγαλώσεις τον τίτλο τελειώνοντας την πρόταση:

Πού λες εσύ _____



Τώρα γράψε τον τίτλο ή ζωγράφισε τον όπως θα το έκανε ένας/μία εικονογράφος!

Πού λες εσύ

Έχεις μπροστά σου τον τίτλο του βιβλίου. Μπορείς να μεγαλώσεις τον τίτλο συμπληρώνοντας την πρόταση χρησιμοποιώντας λέξεις όπως δίνονται πιο κάτω και βάζοντας τες στη σωστή σειρά.

Πού λες εσύ

αγόρι	ανέβηκε
κορίτσι	κατέβηκε
πηγαίνει	σκέφτηκε
πήγε	ανυπομονεί
πάει	ανυπομονούσε
ανεβαίνει	αγωνιούσε
κατεβαίνει	αγωνιά
το με	ενθουσιασμό
να τον	περιμένει

Τώρα γράψε τον τίτλο ή ζωγράφισε τον όπως θα το έκανε ένας/μία εικονογράφος!



ΕΠΙΛΟΓΕΣ



Καταγράφω σε ποια θέματα έχω επιλογές:

Όνομα:

Φύλλο Εργασίας Α5.1



Πολλές
επιλογές

Λιγότερες
επιλογές



Καθόλου
επιλογές

ΕΠΙΛΟΓΕΣ



Καταγράφω σε ποια θέματα έχω επιλογές:

Όνομα:

Παράδειγμα

Φύλλο Εργασίας Α5.2



Πολλές
επιλογές

1. φαγητό
2. ρούχα
3. παιχνίδια

Λιγότερες
επιλογές

1. ώρα για μπάνιο
2. βούρτσισμα δοντιών
3. διάβασμα



Καθόλου
επιλογές

1. πηγαίνω σχολείο
2. κοιμάμαι το βράδυ
3. πηγαίνω στο γιατρό για έλεγχο

Επιλογές και Συνέπειες



Οι επιλογές μας περικλείουν συνέπειες. Ας δούμε τι μπορεί να συμβαίνει με τις επιλογές των μεγάλων!



Επιλογή	γιατί το κάνει;	ρίσκο	συνέπεια
διαλέγει φρέσκο ψωμί	για να παρέχει φαγητό στην οικογένεια του		υγιεινό φαγητό με την οικογένεια
πηγαίνει στο θέατρο χωρίς εισιτήριο	για να διασκεδάσει	ρискάρει να μη βρει εισιτήριο στο ταμείο	δεν θα μπορεί να παρακολουθήσει την παράσταση
τρέχει πάνω από το όριο ταχύτητας	διότι βιάζεται	διακινδυνεύει να πάρει πρόστιμο ή/και να εμπλακεί σε τροχαίο ατύχημα	- να πληρώσει πρόστιμο - να τραυματιστεί
καθυστερεί να πάει στη δουλειά	άργησε να ξυπνήσει	να πάρει παρατήρηση από τον/την διευθυντή/τρια	να χρειαστεί να μείνει περισσότερη ώρα ή πιο αργά στη δουλειά
μαθαίνει κιθάρα	για να μάθει ένα καινούριο μουσικό όργανο	να δυσκολευτεί	θα μάθει να καταβάλλει προσπάθεια για κάτι καινούριο
δεν παίρνει ομπρέλα στην εκδρομή στο βουνό τον Χειμώνα	την ξέχασε	να ξεκινήσει βροχή την ώρα που περπατά στο βουνό	να γίνει μουςκεμα

Επιλογές και Συνέπειες



Οι επιλογές μας περικλείουν συνέπειες. Ας δούμε τι μπορεί να συμβαίνει με τις δικές σου επιλογές! Μπορείς να γράψεις τις επιλογές που έκανες σήμερα ή επιλογές που θα ήθελες να κάνεις.



Επιλογή	γιατί το κάνει;	ρίσκο	συνέπεια

Διαδραστικό Παιχνίδι - Κύκλοι Επιλογών

Εισηγήσεις εκφώνησης επιλογών



Ο εκφωνητής λέει δυνατά μια επιλογή.
Κάθε φορά που τα παιδιά ταυτίζονται με
την επιλογή που ακούνε μπαίνουν στον
αντίστοιχο κύκλο.



	Σε όσους αρέσουν τα φασόλια να πάνε στον πράσινο κύκλο και σε όσους αρέσει η φακή να πάνε στον κόκκινο κύκλο. Σε όσους δεν αρέσει ούτε το ένα ούτε το άλλο να πάνε στον κίτρινο κύκλο. Σε όσους αρέσουν και τα δύο να πάνε στον μπλε κύκλο.
	Σε όσους αρέσει το παγωτό βανίλια να πάνε στον άσπρο κύκλο. Σε όσους αρέσει το παγωτό σοκολάτα να πάνε στον μπλε κύκλο. Σε όσους αρέσει το παγωτό φράουλα να πάνε στον κόκκινο κύκλο. Σε όσους αρέσει το παγωτό λεμόνι να πάνε στον κίτρινο κύκλο. Σε όσους δεν αρέσει το παγωτό να πάνε στον πράσινο κύκλο.
	Σε όσους αρέσουν οι ταινίες δράσης να πάνε στον κόκκινο κύκλο. Σε όσους αρέσουν οι ταινίες κινουμένων σχεδίων να πάνε στον πορτοκαλί κύκλο. Όσοι δεν προτιμούν να βλέπουν τηλεόραση να πάνε στον πράσινο κύκλο.
	Σε όσους αρέσει να κολυμπούν στην πισίνα να πάνε στον μπλε κύκλο. Σε όσους αρέσει να κολυμπούν στη θάλασσα να πάνε στον άσπρο κύκλο. Σε όσους αρέσει να κολυμπούν στη πισίνα και στη θάλασσα να πάνε στον πράσινο κύκλο.
	Το παιχνίδι τελειώνει πάντα με επιλογές όπως «όσοι είναι άνθρωποι να τρέξουν στον πράσινο κύκλο»
	Το παιχνίδι τελειώνει πάντα με επιλογές όπως «όσοι θέλουν να έχουν φίλους να τρέξουν στον άσπρο κύκλο».

Οι δικές μου επιλογές και οι επιλογές των συμμαθητών μου

Συμπληρώνοντας τις δικές μας επιλογές μαζί με αυτές των συμμαθητών μας διαπιστώνουμε ότι ίσως δεν έχουμε όλοι τις ίδιες προτιμήσεις. Ή ίσως έχουμε τις ίδιες με κάποιους που δεν τους γνωρίζαμε τόσο καλά ή δεν υπολογίζαμε ότι έχουμε τόσα κοινά. Όλες οι επιλογές είναι εξίσου σημαντικές και σεβαστές.



Κατηγορία	Η δική μου προτίμηση	Όνομα συμμαθητή και προτίμηση	Όνομα συμμαθητή και προτίμηση
αγαπημένο φαγητό			
αγαπημένο παιχνίδι			
αγαπημένο χρώμα			
αγαπημένη εποχή			
αγαπημένο μουσικό όργανο			
αγαπημένο ζώο			

ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ

Γνωρίζω καλύτερα τους συμμαθητές μου



Συμπληρώνω και μοιράζομαι τις δικές μου επιλογές και προτιμήσεις με τους συμμαθητές μου. Ακούγοντας τις επιλογές των συμμαθητών μου γνωρίζομαστε καλύτερα και διασκεδάζουμε καθώς σεβόμαστε ολωνών μας τις επιλογές μας. Μπορούμε να φτιάξουμε κι άλλες δικές μας ερωτήσεις.



Ερώτηση	Η δική μου απάντηση	Όνομα συμμαθητή και απάντηση	Όνομα συμμαθητή και απάντηση
Ποιο φαγητό θα έτρωγες για 30 συνεχόμενες μέρες;			
Πες κάτι καινούριο που θα ήθελες να μάθεις.			
Ποιο βιβλίο/ παραμύθι θα σύστηνες σε φίλους σου;			
Τί θα ήθελες να έχεις μαζί σου σε ένα ταξίδι που θα πας;			
Τί σου αρέσει να κάνεις στον ελεύθερο σου χρόνο;			
Ποιο είναι το καλύτερο δώρο που θα μπορούσες να πάρεις;			

Λεξιλογικές ασκήσεις - "ουσία"



Ουσία σημαίνει:

- το κεντρικό σημείο, ο πυρήνας ενός θέματος, μιας συζήτησης, ενός πράγματος
- το αληθινό περιεχόμενο, το σημαντικό στοιχείο.
- μια χημική ουσία ή υλικό όπως υγρό, σκόνη

Αντίθετα:

ασήμαντο
μηδαμινό
επιφανειακό
περιττό

Συνώνυμα:

- αξία
- επίκεντρο
- σημασία
- σπουδαιότητα
- πυρήνας

Σύνθετα:

- ανούσιο
- αυτούσιο
- περιουσία

Εκφράσεις και προτάσεις:

- επί της ουσίας : σε ό,τι αφορά τον πυρήνα ενός θέματος. Επί της ουσίας δεν συζητήσαμε τίποτα ακόμα.
- στην ουσία : στην πραγματικότητα. Στην **ουσία** δεν θα προλάβουμε το λεωφορείο.
- δεν έχει ουσία: δεν έχει γεύση. Χωρίς αλάτι δεν έχει **ουσία** το φαγητό.
- Μάθαμε ότι η **ουσία** της ιστορίας που διαβάσαμε είναι να είμαστε ευγενικοί με τους άλλους.
- Η σοκολάτα φτιάχνεται από μια **ουσία** που ονομάζεται "κακάο"
- Η **ουσία** του παιχνιδιού είναι να περνούμε όμορφα με τους φίλους μας.

Παρατήρηση εικόνων

Δραστηριότητα για κατανόηση της “αντίληψης”

Χωρίζετε σε δύο ή περισσότερες ομάδες. Η κάθε ομάδα παίρνει μια ζωγραφιά και το κάθε παιδί με τη σειρά του λέει τι βλέπει και ποια σκέψη του έρχεται στο μυαλό καθώς βλέπει τη ζωγραφιά. Εάν π.χ. η ζωγραφιά δείχνει ένα τοπίο, κάποιο παιδί μπορεί να προσέξει στη ζωγραφιά τα δέντρα και τα λουλούδια και να σκεφτεί πόσο όμορφη είναι η φύση. Κάποιο άλλο παιδί μπορεί να δει τα ίδια δέντρα και να θυμηθεί μια βόλτα στο πάρκο με κάποιο αγαπημένο του πρόσωπο.

Το πώς βλέπουμε και τι σκεφτόμαστε για τη ζωγραφιά είναι η δική μας αντίληψη.

Πίνακας Ελίζας Πιερέ (2016)





Ποια νομίζεις είναι η ουσία;

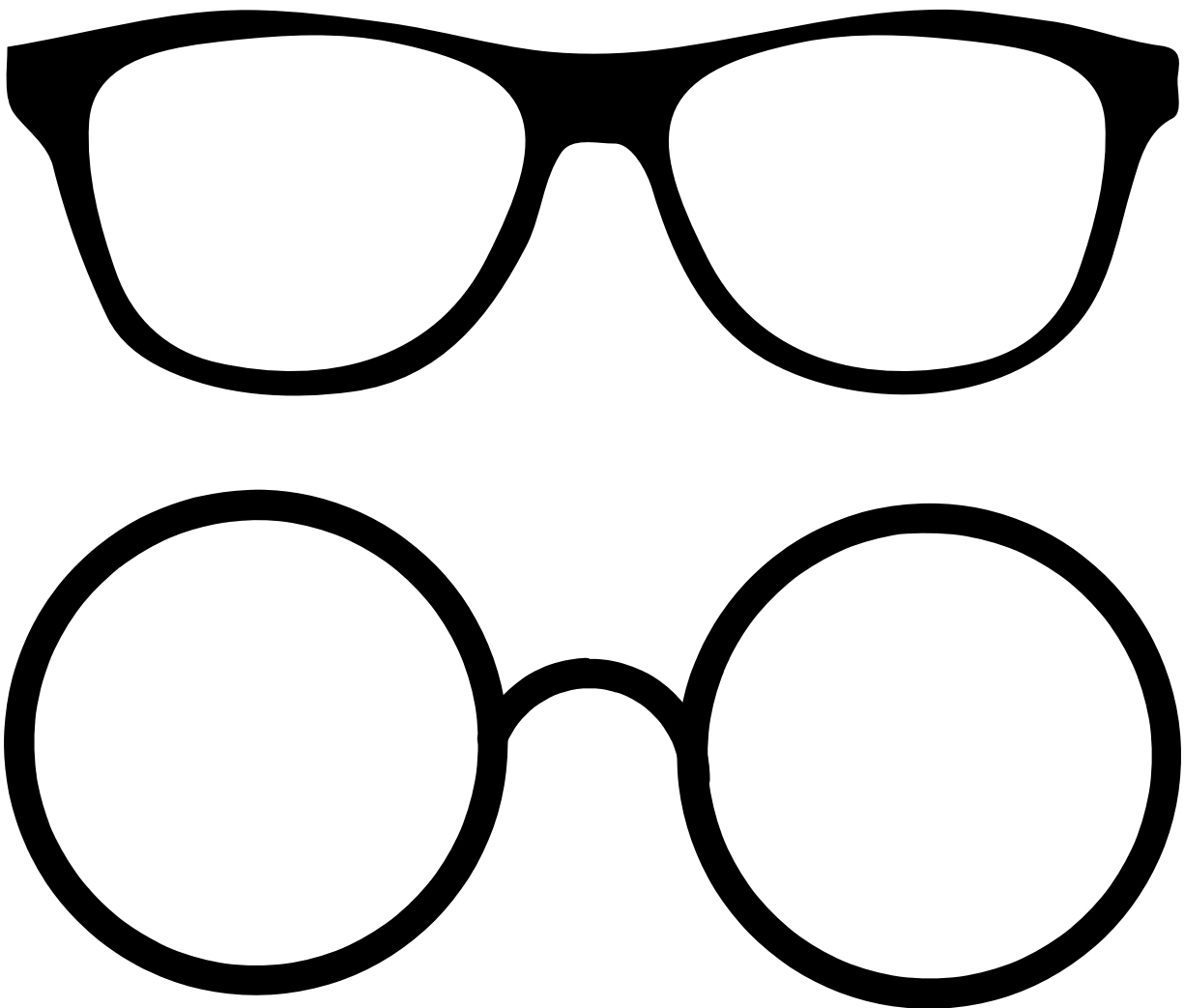
Για τον καθένα η ουσία μπορεί να είναι διαφορετική.
Η ουσία ενός πράγματος συνδέεται στενά με τον τρόπο
που το κάθε άτομο το αντιλαμβάνεται και το κατανοεί.
Μπορείς να σκεφτείς και να καταγράψεις ποια κατά την
άποψη σου είναι η ουσία για το κάθε θέμα ξεχωριστά;

	Τι έχει ουσία σε ένα σχολείο;
	Τι έχει ουσία σε μια οικογένεια;
	Ποια είναι η ουσία όταν παίζουμε ένα παιχνίδι;
	Ποια είναι η ουσία όταν διαβάζουμε ένα βιβλίο;
	Ποια είναι η ουσία ενός οικογενειακού γεύματος;
	Γράψε κάτι δικό σου:

Φτιάχνουμε τα δικά μας μοναδικά γυαλιά.

Είστε έτοιμοι να φτιάξετε τα δικά σας μοναδικά γυαλιά;

Πρώτα διάλεξε ένα ζευγάρι γυαλιά ή σχεδίασε το δικό σου ζευγάρι. Μετά κόψε τα γυαλιά περιμετρικά και κάνε ένα άνοιγμα στη θέση των φακών. Στη συνέχεια, πάρε ένα κομμάτι πλαστική μεμβράνη και χρωμάτισε την με το αγαπημένο σου χρώμα. Η μεμβράνη θα έχει τον ρόλο των φακών. Έτσι μόλις τη χρωματίσεις κόλλησε την ή τύλιξε την γύρω από το άνοιγμα των φακών των γυαλιών σου. Τώρα βάλε τα μοναδικά γυαλιά σου και παρατήρησε τα πάντα γύρω σου. Τι βλέπεις; Πως άλλαξαν τα πράγματα γύρω σου τώρα που τα βλέπεις μέσα από τους μονόχρωμους φακούς σου;



Δραστηριότητα - Διαφορετικές Οπτικές Γωνιές Οδηγός δραστηριότητας για τον/την εκπαιδευτικό

Το κάθε παιδί παίρνει μία Α4 κόλλα και ακολουθεί τις οδηγίες του/της εκπαιδευτικού.

Οδηγίες:

Τοποθετήστε την κόλλα κατά μήκος της και χωρίστε τη σε δύο ίσα μέρη.

Τραβήξτε μία γραμμή στη μέση.

Στην αριστερή πλευρά σχεδιάστε ένα νησί και γύρω – γύρω θάλασσα.

Στο βάθος της θάλασσας σχεδιάστε μία μικρή βαρκούλα.

Σχεδιάστε με όποιο χρώμα θέλετε ένα άτομο/ναυαγό πάνω στο νησί, να στέκεται και με αγωνία να έχει τα χέρια ψηλά.

Χρησιμοποιώντας το μολύβι, σχεδιάστε μια μικρή φιγούρα κάποιου ανθρώπου να κάθεται μέσα στη βαρκούλα.

Δείτε την εικόνα που φτιάξατε και σκεφτείτε τι μπορεί να φωνάζει ο ναυαγός.

Γράψετε μέσα σε ένα συνεφάκι τι μπορεί να λέει.

Τώρα στη δεξιά πλευρά της κόλλας σχεδιάστε μία μεγάλη βάρκα με κουπιά και γύρω-γύρω θάλασσα.

Στο βάθος της θάλασσας σχεδιάστε ένα μικρό νησάκι.

Σχεδιάστε με όποιο χρώμα θέλετε έναν άνθρωπο μέσα στη βάρκα, να κάθεται και με αγωνία να έχει τα χέρια ψηλά.

Χρησιμοποιώντας το μολύβι, σχεδιάστε μια μικρή φιγούρα κάποιου ανθρώπου να στέκεται στο νησί.

Δείτε την εικόνα που φτιάξατε και σκεφτείτε τι μπορεί να φωνάζει ο άνθρωπος που είναι μέσα στη βάρκα.

Γράψετε μέσα σε ένα συνεφάκι τι μπορεί να λέει.

Αφού ολοκληρωθούν τα σχέδια γίνεται μια συζήτηση στην ολομέλεια όπου μοιράζονται τα παιδιά τι έγραψαν στα συνεφάκια.

Γίνεται μια διαπίστωση όπου ανάλογα με το που βρίσκεται κάποιος, δηλαδή από ποια οπτική γωνιά βλέπει τα πράγματα, μπορεί να έχει μια τελείως διαφορετική εικόνα.

Ο ναυαγός χάρηκε που είδε την βάρκα, ενώ ο άνθρωπος στη βάρκα χάρηκε που είδε το νησί.

Δραστηριότητα - Διαφορετικές Οπτικές Γωνιές
Οδηγός δραστηριότητας για τον εκπαιδευτικό

Πιο κάτω φαίνεται η τελική εικόνα/ζωγραφιά που θέλουμε να δημιουργηθεί αφού τα παιδιά ακολουθήσουν τις οδηγίες.

Με τίτλο: “Διαφορετικό πλαίσιο - Διαφορετική οπτική γωνιά”



Δραστηριότητα - Εικόνες με οπτικές ψευδαισθήσεις
Οδηγός δραστηριότητας για τον εκπαιδευτικό

Δείχνουμε την πιο κάτω εικόνα στα παιδιά και ζητούμε από το κάθε παιδί να “ψηφίσει” γράφοντας μυστικά σε ένα χαρτάκι τι βλέπει στην εικόνα. Αφού όλα τα παιδιά “ψηφίσουν” καταγράφονται οι απαντήσεις των παιδιών στον πίνακα.

Γίνεται διαπίστωση ότι δεν είδαν όλα τα παιδιά το ίδιο πράγμα.

Πως μπορεί να συμβαίνει αυτό; Γίνεται μία συζήτηση ως προς το τι μπορεί να βλέπει ο καθένας ανάλογα σε τι δίνει περισσότερη προσοχή/σημασία.



Δραστηριότητα - Εικόνες με οπτικές ψευδαισθήσεις
Οδηγός δραστηριότητας για τον εκπαιδευτικό

Δείχνουμε την πιο κάτω εικόνα στα παιδιά και ζητούμε από το κάθε παιδί να “ψηφίσει” γράφοντας μυστικά σε ένα χαρτάκι τι βλέπει στην εικόνα. Αφού όλα τα παιδιά “ψηφίσουν” καταγράφονται οι απαντήσεις των παιδιών στον πίνακα.

Γίνεται διαπίστωση ότι δεν είδαν όλα τα παιδιά το ίδιο πράγμα.

Πως μπορεί να συμβαίνει αυτό; Γίνεται μία συζήτηση ως προς το τι μπορεί να βλέπει ο καθένας ανάλογα σε τι δίνει περισσότερη προσοχή/σημασία.

